

BTS Tourisme

Programme du voyage

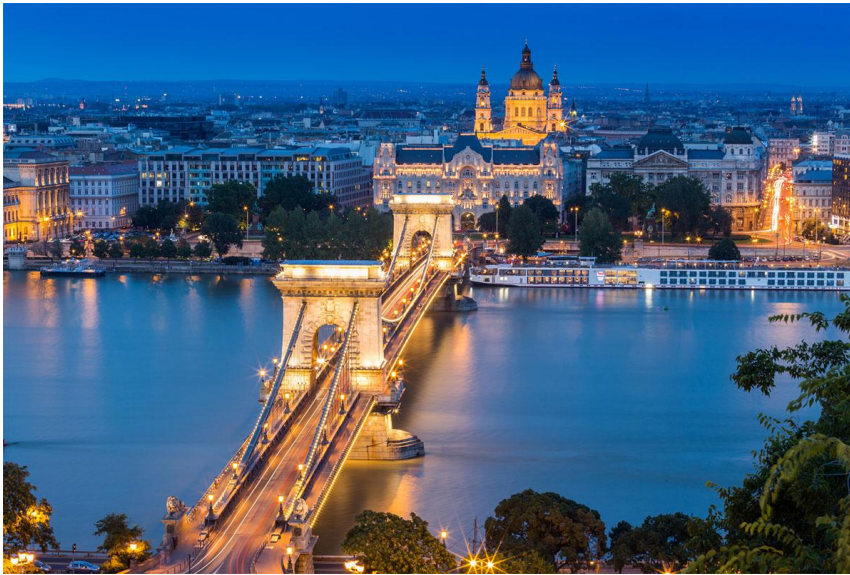
Vienne et Budapest

17 au 25 février 2018



UFA du Lycée JP de Rocca Serra - 20137 Porto-Vecchio

BUDAPEST



Au premier abord, Budapest peut laisser perplexe : un peu trop de bruit, de voitures, de rues dégradées... Mais la « perle du Danube », en partie classée au Patrimoine de l'Unesco, révèle peu à peu ses trésors, le long des rives majestueuses du Danube, sur les collines verdoyantes de Buda,

dans les ruelles pavées du quartier du château... dans ses quartiers débordant de vie. Cette ville est véritablement vivante, à l'inverse d'une «ville-musée ». Elle s'est construite au fil du temps, intégrant chaque nouvelle construction à celles existantes, s'enrichissant de cultures différentes... Vous l'aurez compris, Budapest est ambiguë, contrastée et multiple (*extrait guide Michelin*).

VIENNE

Résidence impériale pendant plus de six siècles, Vienne reste marquée du sceau des Habsbourg : palais, musées, tradition musicale, cafés, bals, valse, calèches... Mais la capitale autrichienne ne saurait s'enfermer dans un statut de ville-musée. Son centre est bordé de magasins raffinés et design, de restaurants originaux et de lieux de sortie animés. Au-delà du Ring, ses quartiers évoluent au rythme d'une population cosmopolite. Vienne est bel et bien vivante (*extrait guide Michelin*).



Liste des participants

1. BORNEA Tatiana
2. BOTTI Maxime
3. CLAUDEPIERRE Thomas
4. CORONA Anne-Laure
5. D'INGEO Florian
6. GUIMARAES Laura
7. MONTALESCOT Cindy
8. NARED Mélanie
9. TIUGAN Alexandre
10. VANDENHERREWEGHE Margot

Accompagnatrices

11. DELAPLACE Marie-Pierre
12. DOMINICI Sylvia

1er jour : samedi 17 février 2018 – Figari / Nice / Budapest

Responsable journée : Maxime Botti

- 09h25 Rendez-vous des participants à l'aéroport de Figari Sud-Corse
Enregistrement sur le vol XK à destination de Nice
- 10h25 Décollage du vol
- 11h20 Arrivée à l'aéroport de Nice Côte d'Azur
Récupération des bagages
Correspondance pour Budapest
Enregistrement sur le vol de la compagnie Wizzair n°W6 2264 à destination de Budapest

15h35 Décollage du vol W6 2264

17h25 Arrivée à Budapest
Récupération des bagages

Navette bus 100E terminal 2 direct vers Deak Ferenc ter
Acheter les tickets sur place by CB total 10800 Ft

Descendre au terminus Deak Ferenc Ter

A pied 3 mn prendre Kiraly U. L'auberge se trouve sur la gauche
Auberge de jeunesse Wombats city hostel
Kiraly U. 20 Budapest 1061 - Hongrie
Tel : + 36 1 883 50 05

Installation à l'auberge

Bureau de change interchange.hu
(bureau ouvert jusqu'à 21h45 – Deák Ferenc u. 10, Budapest, 1052
Hongrie - 10 mn à pied)

Dîner et soirée libres

2ème jour : dimanche 18 février 2018 – Budapest

Responsable journée : Anne-Laure Corona

Budapest « la perle du Danube »

08h30 Petit déjeuner à l'auberge Wombats

09h00 Départ de l'auberge à pied en direction de BUDA (30 mn)

Prendre la rue Kiraly U en direction du Danube

Prendre à droite au niveau du passage commercial (central passage). Traverser le centre cial tout droit.

Sortir rue Paulay Ede U et prendre à gauche jusqu'au boulevard Bajcsy Zsilinszky Ut.

*Traverser le boulevard et prendre la rue Jozsef Attila U et marcher tout droit jusqu'au **pont des chaînes**. Traverser le pont et passer le rond point jusqu'au funiculaire.*

*Le **Pont des Chaînes**, le plus ancien pont de la ville est également appelé pont Széchenyi, du nom de celui qui fût à l'initiative de sa construction. C'est l'un des symboles de la ville. En décembre 1820, un jeune aristocrate capitaine de hussards apprit la mort de son père survenue à Buda. Arrivé à Pest pour prendre le bac, le comte se trouva dans l'impossibilité de traverser le Danube, les glaces ayant interrompu tout trafic sur le fleuve. Immobilisé pendant plusieurs jours, l'idée de construction d'un pont germa alors dans son esprit. Les travaux durèrent 10 ans de 1839 à 1849. L'ouvrage d'une portée de 380m est large de 15,7m. L'emploi de la pierre et du fer crée un bel ensemble classique. A chaque extrémité, 2 lions en pierre montent fièrement la garde, couchés sur un piedestal.*

09h45 Funiculaire pour accéder au château

Visite de la place szent György ter.

Vue sur le palais Sandor (résidence du président)

10h00 Visite extérieure du château de BUDA (Budai Var)

Elevé au 13è siècle, largement remodelé sous les Habsbourg et reconstruit après la seconde guerre mondiale, l'imposant château domine la colline, environ 50m au dessus du Danube.

- Statue équestre prince Eugène de Savoie
- Point de vue sur le Danube
- Visite des jardins du château
- Fontaine du roi Mathias
- Visite de la cour intérieure du château par la porte aux lions

- 10h30 Visite de la galerie Nationale Hongroise : sélection de qq œuvres à voir + accès au dôme.
- 11h30 Continuation vers le quartier Varnegyed, le vieux quartier de Buda. Visite des ruelles Tarnok Utca pour ses façades moyenâgeuses, la place Sezntharomsag ter et la colonne de la Trinité.
- 12h30 Déjeuner dans le quartier
- 14h00 Visite de l'église Mathias, de style gothique l'un des sites les plus visités de la capitale
- 15h00 Visite insolite de « l'Hôpital dans le Rocher »
Les grottes qui occupent le sous-sol de la colline du Château ont abrité durant la seconde guerre mondiale, puis pendant la révolution de 1956, un étonnant hôpital souterrain long de 4km qui soigna jusqu'à 200 blessés. On y découvre les cuisines, la salle d'opération, les dortoirs, l'infirmierie, ainsi qu'un abri antiatomique.
- 16h00 Temps libre l'après-midi pour flâner dans le quartier, regarder une devanture, une façade, un monument....
- Les niches gothiques*
Dans plusieurs rues du quartier du Château, il est intéressant de pénétrer sous un porche voûté afin de voir des « niches à siège », en arcs, en ogives... telles qu'il en existait dans les églises médiévales. Leur présence dans les maisons bourgeoises semble curieuse. Plusieurs interprétations : elles servaient à étaler des marchandises, les serviteurs y attendaient leur maîtres ou tout simplement, elles résulteraient d'un effet de mode, de tape à l'œil, chacun essayant de faire mieux que son voisin....
- Retour libre à l'auberge Wombats à pied
- 19h30 Rendez-vous dans le hall de l'auberge Wombats
 20h00 Dîner / soirée dans les alentours de l'auberge

3^{ème} jour : lundi 19 février 2018 : Budapest

Responsable journée : Alexandre Tiugan : découvrez les lieux avec les commentaires d'Alexandre

Au fil de « Buda Pest »

- 08h00 Petit déjeuner à l'auberge
- 08h30 Départ de l'auberge
- 09h10 Visite de l'édifice **Basilique Saint-Étienne** de Pest en passant par le parc Erzsébet Square.
La Basilique Saint-Étienne de Pest (ou église paroissiale de Lipótváros) est la plus grande église catholique de Budapest, située dans le quartier de Lipótváros. Dessinée initialement dans un style néo-classique, elle se caractérise par sa riche architecture et sa taille imposante. Le Square Erzsébet est le plus grand espace vert public de la ville même. Sa fontaine Danubius en fait son principal trait attractif qui symbolise les rivières d'Hongrie.
- 09h30 Direction vers le **Soviet War Memorial** et le parc Liberty Square
Le Mémorial aux héros soviétiques est un monument dédié aux soviétiques morts pour la libération de Budapest au centre de Szabadság tér, dans le 5e arrondissement de la capitale hongroise.
- 10h00 Marche près des « **Chaussures** » au bord du Danube
Les Chaussures au bord du Danube (en hongrois : Cipők a Duna-parton) est un mémorial dédié aux victimes juif de la Shoah à Budapest sur les rives du Danube en Hongrie, créé et conçu par Can Togay et Gyula Pauer en 2005.
- 10h30 Visite de l'édifice du **Parlement Hongrois**, de la place ainsi que du monument Rákóczi Ferenc lovasszobra.
Le parlement hongrois (Parlament ou Országház) est un vaste bâtiment, inauguré au début du XXe siècle, situé sur la rive orientale du Danube. Monument gigantesque aux allures de cathédrale néogothique, il abrite aujourd'hui le siège de la présidence de la République, le gouvernement et l'Assemblée Nationale.
- 11h00 Visite guidée en français du Parlement Hongrois
(tickets OK, se présenter 10mn en avance à l'entrée)
- 11h45 Fin de la visite
- 12h00 Déjeuner dans un restaurant proche (marché couvert ?)
Possibilité de visiter le marché couvert, intéressant pour son architecture métallique. On y trouve à l'étage des « cantines » de bonne tenue.

- 14h00 Retour à la Station Deak Ferencter, direction les Thermes Gellért
Métro Départ Deak Ferencter ⇨ Astoria ⇨ Kalvinter ⇨ Fovamter ⇨ Szent Gellert Ter
Le mont Gellért est l'un des lieux symboliques de la rive droite. Cette colline boisée s'élève à 235m d'altitude. Au 19^e, ses pentes étaient couvertes de vignobles qui furent anéantis par la phylloxéra. Selon la légende, le mont Gellért était un lieu apprécié des sorcières et sorciers qui s'y retrouvaient pour les nuits de sabbats. Au pied du mont, plusieurs sources thermales alimentent les établissements de bain, Gellért et Rudas, lieux emblématiques de Buda.
- Vue sur le **pont de la Liberté**, avec le pont des Chaînes, c'est l'un des ponts les plus surprenants de la ville. Restauré, recoloré et mis en lumière, cet ouvrage de 331m de portée est un bel exemple d'architecture métallique. Inauguré par l'empereur François-Joseph en 1896. L'oiseau mythique, le « turul » orne les 4 tourelles.*
- 15h00 Bains thermaux à Gellert :
Le bain le plus somptueux de Budapest a été ouvert en 1918. Son architecture de style Sécession suscite à elle seule la curiosité. Sous la coupole de métal et de verre qui s'ouvre en été, le bassin rectangulaire est encadré de colonnes torsadées décorées de motifs floraux. Dans les bains thermaux, on admire les mosaïques bleues, les médaillons angelots et fontaines dans le pur style Art-déco. Après le bain, rejoignez le salon de thé, il propose d'excellentes pâtisseries maison. L'établissement comprend une piscine à vagues, sauna, bar, restauration, magnifique piscine intérieure, et une partie thermale, la plus intéressante architecturalement (2 piscines à 36° et 38°), piscine froide, saunas, hammam. Masseurs à disposition. Les eaux thermales, légèrement radioactives conviennent tout particulièrement aux rhumatismes et arthroses.
- Prévoyez : maillot de bain, serviette ou sortie de bain, tongs, bonnet de bain (obligatoire pour la piscine). Possibilité de réserver un massage (en supplément : voir site internet <http://www.gellertbath.hu/massages>).*
- 18h30 Retour à l'auberge
Dîner et soirée libre
- 19h30 Facultatif : possibilité d'assister à un concert de musique classique (Piano et violon) au conservatoire de musique F Liszt
<http://zeneakademia.hu/en/classic/-/program/budapest-strings-chamber-orchestra-en-20180219-1930>

4ème jour : mardi 20 février 2018 - Budapest

Responsable journée : Thomas Claudepierre

Rencontre avec des étudiants en Tourisme Hongrois

- 10h00 Petit déjeuner à l'auberge
Départ de l'auberge à pied (20mn) en direction du parlement
- 10h30 **Budapest Business School, Faculty of Commerce, Catering and Tourism - BGE : Budapesti Gazdasagi Egyetem**
Alkotmány u. 9, Tel : +36 1 374 6200
Mme Adrienne Nagy – Responsable section Tourisme en Anglais
Visite de l'Ecole de commerce spécialisée dans le Tourisme avec Mme Adrienne Nagy et rencontre avec une classe d'étudiants en Tourisme.
Echanges entre les étudiants (en anglais) : préparer à l'avance 1 question par personne en rapport avec un thème Hongrois : culture, économie, études, tourisme, etc..
- 12h30 Déjeuner dans le quartier (marché couvert ?)
- 14h30 Métro Ligne M2 de Kossuth Lajos Square jusqu'à Astoria (2 arrêts)
Visite de la Grande Synagogue de Budapest
Dohany Utca,2
Pouvant accueillir 3000 personnes, la plus grande synagogue d'Europe (2ème du monde après celle de NY) fut construite au milieu du 19è. D'inspiration byzantino-mauresque, c'est un très bel édifice en briques colorées et pourvu de 2 tours à bulbe, semblable à des minarets. L'intérieur est entouré de 2 étages de galeries en bois et éclairé par 2 grands chandeliers pesant chacun 1,5t. Décoration très riche, notamment la voute et l'arche d'alliance, ou est conservée la pièce sacrée, la Torah, rouleau de parchemin portant la loi de Moïse.
- La communauté juive à Budapest :**
Les juifs arrivés principalement d'Europe centrale au 17è et 18è, s'installèrent d'abord à Buda, les premières années sont difficiles pour cette communauté « étrangère » jusqu'à ce que l'empereur signe un édit de tolérance leur accordant les mêmes droits que les chrétiens. Ils s'installent alors à Pest, une loi les autorisant à devenir propriétaires : ateliers, boutiques, clubs se développent faisant de ce quartier, un lieu bouillonnant de vie. A la fin du 19è, quelque 170 000 juifs forment l'une des communautés les mieux intégrées en Europe de l'Ouest. Suivent ensuite la 1ère et la 2ème guerre mondiale au cours de laquelle la vague antisémite d'étend. Avec l'Allemagne Nazie, les juifs de Budapest sont confinés dans le ghetto, tandis que ceux des provinces sont assassinés ou déportés. On estime que 90% des 600 000 juifs sont morts pendant la guerre. Aujourd'hui la communauté juive compte environ 100 000 personnes.

- 16h00 Retour à pied jusqu'à Deak Ferenc Square
Métro Ligne M1 jusqu'à la place des Héros (Hosök Tere)
A pied (5 mn) **Varosligeti Mujegpalya – Patinoire en plein air**
Locations de patins et séance de patinage en plein air sur l'un des plus grandes patinoires d'Europe de 12 000 mètres carrés, située à l'entrée du parc Varosliget et du Château Vajdahunyad.
- 18h00 Possibilité pour les volontaires de terminer la journée par moment de détente aux thermes de Széchenyi, situés à 10mn à pied de la patinoire. Dîner sur place possible.
On dit que c'est l'un des plus grands complexes thermaux d'Europe. En tous cas, c'est immense et baroque à souhait : murs blancs et jaunes-dorés, débauche d'angelots et de statues alanguies au soleil. A l'extérieur grand bassin avec remous et nage à contre-courant, bain chaud bouillonnant (38°C). L'hiver le lieu est extraordinaire lorsque la neige recouvre les vastes plages et que la vapeur noie tout ce décor comme dans un conte de fées. Découvertes en 1897, les sources de Széchenyi sont les plus profondes et les plus chaudes de la ville.
- Retour à l'auberge en métro Ligne M1 de Széchenyi Bath jusqu'à Bajcsy-Zsilinsszky (8 arrêts), puis 5 mn à pied.
- Soirée libre.

5ème jour : mercredi 21 février 2018 - Budapest / Vienne

Responsable journée : Tatiana Bornea

- 08h45 Petit déjeuner à l'auberge
- 09h30 Départ de l'auberge
Métro Deak Ferenc Ter – ligne M3 bleue direction Köbanya Kispest
Descendre arrêt Népliget (6 arrêts)
- 10h30 Gare routière Népliget Enregistrement des passagers
transport Flixbus pour Vienne Ligne 902
- Prévoir des sandwichs + boissons pour le midi
- 10h55 Départ de l'autocar Flixbus – trajet 3h10
- 14h05 Arrivée à Vienne Erdberg
Transfert à l'auberge en minibus avec Austrian transfer
Installation à l'auberge
- Tour d'orientation et commentaires par Tatiana
- Karlplatz
 - Quartier de l'Opera
 - Opera National
 - Kärntner strasse
 - Cathédrale St Etienne
- 18h20 Visite « Time Travel Vienna »
Attraction qui entraîne le spectateur dans un voyage virtuel dans le temps au travers de l'histoire du pays. Habsburgergasse 10A
- 19h30 Dîner Beim Czaak
Postgasse 15
Soirée libre

6ème jour : jeudi 22 février 2018 - Vienne

Responsable journée : Florian d'Ingeo

- 07h30 Petit déjeuner
- 08h00 Départ de l'auberge 3 mn à pied pour métro Kettenbrücken-gasse
Ligne U4 jusqu'à Schönbrunn
- 08h30 Arrivée au château de Schönbrunn
- 09h00 Visite guidée - Grand Tour
Paris a Versailles, Vienne a Schönbrunn. Prenant comme modèle le château de Louis XIV, Joseph 1er a voulu une résidence à l'image de ses ambitions : immense façade ocre, galeries et salons somptueux, parc aux milles surprises... des lieux fabuleux où règnent les souvenirs de Marie-Antoinette, Sissi, Napoléon, Mozart....
- 10h00 Temps libre au château pour découverte personnelle
- 11h00 Retour en métro à l'auberge
- 11h30 Déjeuner au café Drechsler tout près de l'auberge
Linke Wienzeile 22/ Girardigasse 1 A-1060 Vienna
- 13h00 Départ Tour vélo CityBike « Vienne alternative »
2h vélo + 4h visites à choisir parmi :
Ankerbrotfabrik, Gazomètres, Canal du Danube, Hundertwasserhaus, Kunsthaus Apartments, Prater de Vienne, Donauinsel, Alte Donau, Tour du Danube, Augarten
- En cas de mauvais temps les visites pourraient être inversées avec celles du lendemain*
- 19h30 Dîner au café Sperl tout près de l'auberge
Gumpendorfer Str. 11
Via Streetart Passage & Kabinett Passage
- Soirée libre

7ème jour : vendredi 23 février 2018 - Vienne

Responsable journée : Laura Guimaraes

- 09h15 Petit déjeuner à l'auberge
Départ de l'auberge à pied (environ 30 mn) vers le quartier des Diplomates
Quartier des Diplomates, autour de la place Schwarzenberg, des édifices majestueux s'alignent jusqu'au Belvédère, fameux palais du prince Eugène de Savoie.
- 10h00 **Atout France**
Madame Solène MOREL
Directrice marketing Autriche et Europe Centrale
Prinz-Eugen Strasse, 72/2/2.3
1040 Vienna
Tel : + 43 1 503 28 92 12
Rendez-vous avec la directrice du bureau Atout France à Vienne pour une présentation du marché Autrichien et des actions mises en place par Atout France pour promouvoir la France (et particulièrement la Corse) en Autriche et en Europe Centrale.
- 11h00 Palais Belvédère Supérieur
Considérés comme des chefs d'œuvre de l'art baroque, les deux palais du Belvédère ont été construits en 1716 et 1723 pour les fêtes du prince Eugène de Savoie (que ses soldats surnommèrent le « petit capucin », car il portait une simple tunique brune, plutôt qu'un fastueux uniforme.
Visite des collections d'art du 19^{ème} et 20^{ème}
Les œuvres rassemblées reflètent les grandes tendances de la peinture autrichienne et internationale de ces deux siècles. Outre celles des impressionnistes (Monet, Renoir, Courbet, VanGogh), les créations des artistes autrichiens méritent une attention particulière : Gustav Klimt, Egon Schiele.
- 13h00 Déjeuner dans le quartier
Exemple : Restaurant Sperl - Karolinengasse 13,
- 14h30 Continuation pour les visites de l'après-midi

Prendre le tramway D à l'arrêt Schloss Belvedere (5 arrêts)
Descendre à l'arrêt Burgring
Une ville dans la ville ! Un micro-état de la culture ! Le museums quartier (MQ pour les initiés) et ses édifices hétéroclites : les stucs y côtoient les passerelles en fer. L'art y est promu sous toutes ses formes et auprès de tous publics. S'y ajoutent de beaux cafés-restaurants, des ateliers de mode ou de design... autant de lieux de rencontres que les Viennois affectionnent.

- 15h00 Tour d'orientation du quartier : Leopold Museum, Mumok, galerie d'art contemporain, Q21, centre d'architecture, design forum
- 16h00 Continuation vers l'une des places les plus touristiques de Vienne la « Maria-Theresien Platz » découverte du jardin et des sculptures.
- Continuation à pied vers les jardins du Palais des Hofburg, la statue du Prince Eugène de Savoie, la place des héros et la statue équestre.
- Monumental palais impérial et résidence favorite des Habsbourg, la Hofburg s'est édifiée au cours des siècles. Les souverains n'eurent de cesse d'agrandir et d'embellir leur palais qui rappelle, par son gigantisme et son faste, l'époque où la maison d'Autriche régnait de la Castille aux Indes Occidentales*
- 17h00 Temps libre
- 19h30 Dîner – soirée libre

8ème jour : samedi 24 février 2018 - Vienne

Responsable journée : Mélanie Nared

08h30 Petit déjeuner à l'auberge

09h00 Départ à pied pour vers Michaelerplatz,

Carrefour entre la Hofburg et le quartier Stephanplatz, ce lieu est un passage obligé. Les divers édifices, tous symboliques entourent des ruines romaines âgées de deux millénaires. Au n°2, le café Griensteidl (1847) est premier littéraire de Vienne. Au n°3 la Loochass (1911) fut édifée par Afolf Loos, pour la maison de couture Goldman & Salatsch. La façade laissée volontairement nue eut un impact considérable. Classée en 1947, l'immeuble abrite une banque et un musée consacré à l'architecte. L'église St Michel édifée à partir de 1220 est l'ancienne église paroissiale de la cour.

10h00 Spectacle **Ecole d'équitation Espagnole de Vienne**

L'école d'équitation espagnole de Vienne (16è siècle) est l'une des plus célèbres au monde. Elle pratique sont art dans le manège d'hiver, intéressante création baroque. Découverte des élégants lipizzans, une race de chevaux de renommée mondiale lors de leur entraînement matinal sur fond de musique viennoise.

11h30 Retour vers l'auberge et visite du marché « **The Naschmarkt** »

13h00 Déjeuner au marché dans les stands

Après-midi libre pour la préparation au Bal

Le mot valse est emprunté à l'allemand 'walzer' qui veut dire tourner, rouler. Son origine serait à chercher dans les danses populaires de l'Allemagne au 16è et 17è. Cette danse paysanne va subir des modifications (pas glissés plus rapides), elle séduit la Vienne du 19è qui vit alors une censure implacable. La population s'adonne à des plaisirs privés tels que la danse, qui peut à peu s'impose, puis règne. Le succès est tel qu'il fait apparition à la cour impériale, les plus grand compositeurs d'y adonnent : Beethoven, Brahms, Chopin, Ravel, Schubert Schumann,...mais surtout Strauss et Josef Lanner.

En hiver, un bal chasse l'autre à Vienne. La splendeur impériale renait à l'occasion du bal de l'empereur le 31 déc. De janvier à mars, les associations les plus diverses organisent pas moins de 300 bals dans des salles d'apparat.

Le principal rite de tous les bals traditionnels est l'entrée solennelle du comité de jeunes filles et jeunes gens qui ouvre le bal. Les demoiselles dont c'est le premier bal s'appellent les débutantes. « Faire ses débuts » est un rituel hérité de la monarchie : l'entrée dans la vie mondaine. Longue robe blanche, fine couronne sur la tête, gants blancs montant jusqu'au coude et petit bouquet de fleurs dans la main droite, les débutantes avancent sur la piste au bras de leur cavalier en frac, en général au son de la Fächer-Polonaise.

*Dans tous les bals traditionnels, le cérémonial d'ouverture est clos par une injonction prononcée par le maître à danser, le fameux « Alles Walzer » (en avant pour la valse). C'est le moment pour les participants du bal de prendre d'assaut la piste de danse – où la valse à droite est à nouveau autorisée...
Si la tradition veut que le bal commence par une valse, tout le panel des danses de société est ensuite proposé. Habituellement, plusieurs orchestres et groupes de musique se produisent et une disco figure aussi au programme.*

- 18h30 Dîner à l'auberge- cuisine à disposition (prévoir qq courses)
- 19h30 Départ pour le « **Charity Ball an der Diplomatischen Akademie** »
Taxi ou Uber
Bal de l'école de Diplomates de Vienne
Favoritenstraße 15A, 1040 Vienne
- 21h00 Début du Bal
- 02h00 Retour à l'auberge (*mode de transport taxi ou Uber*)
Logement

9ème jour : dimanche 25 février – Vienne / Nice / Figari

Responsable journée : Margot Vandenherreweghe

- 08h30 Petit déjeuner à l'hôtel
- 09h00 Transfert à l'aéroport international de Vienne en minibus avec Austria Transfers
- 10h00 Enregistrement sur le vol de la compagnie Austrian Airlines n°OS425 à destination de Nice
- 12h35 Décollage du vol
- 14h20 Arrivée à l'aéroport de Nice Côte d'Azur, récupération des bagages
- Correspondance pour Figari
- Enregistrement sur le vol XK401
- 17h05 Décollage de Nice
- 18h00 Arrivée à Figari

Hébergement

A Budapest :

17 au 21 février 2018 (4 nuits)

Auberge de jeunesse Wombats city hostel

Kiraly U. 20 Budapest 1061 - Hongrie

Tel : + 36 1 883 50 05

A Vienne :

21 au 25 février 2018 (4 nuits)

Auberge de jeunesse Wombats city hostel at the Naschmarkt

Rechte Wienzeile, 35 1040 Wien – Autriche

Tel : + 43 1 897 23 36

Formalités Administratives :

- Pour voyager en Hongrie ou en Autriche, **carte d'identité** en cours de validité ou passeport obligatoire.
- Carte d'étudiant (à avoir toujours sur vous) pour justifier du tarif étudiant.
- L'assurance assistance-rapatriement en cas d'accident ou maladie est incluse.

Liste des affaires à prendre :

1 bagage en soute de 20kgs + 1 sac cabine (type sac à dos)

Privilégier pour le bagage en soute une valise/sac à roulettes

Les draps et les serviettes de toilette sont inclus dans les auberges Wombats

- Carte d'identité ou passeport
- Carte d'étudiant
- 1 veste, blouson, manteau le plus chaud possible (températures autour de 0°)
- Echarpe, gants, bonnet
- Chaussures chaudes et confortables
- 1 paire de baskets (vélo à Vienne)
- Sous-vêtements / Chaussettes
- Vêtements pour toute la durée du séjour : pantalons, pulls, chemises, sous-pulls,... *svp pas de jeans « troués »*
- Pyjama
- Chaussons
- Maillot de bain, bonnet de bain, tongs, serviette ou peignoir pour les bains de Budapest
- Tenue de bal :
 - *Garçons : smoking ou costume noir, chemise blanche, nœud papillon, chaussures, pochette blanche*
 - *Filles : robe de bal longue jusqu'au sol, toutes les couleurs sont permises sauf le blanc (réservé aux « débutantes »), chaussures, pochette, ...*
- Trousse de toilette complète